UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI

CENTRO PRE UNIVERSITARIO 2026 - III

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

CURSO: ECONOMÍA Y FILOSOFÍA

PUCALLPA – PERÚ

SEMANA 01 - ECONOMÍA

1.1.- GENERALIDADES

La economía es la ciencia social que estudia las leyes que rigen la producción; distribución y consumo de bienes y servicios; los modelos y sistemas económicos en los que se llevan a cabo las actividades económicas humanas.

1.1.1.- Etimología

La palabra economía deriva del griego

- *oikos*: casa
- *nomos*: administrador

o llamado *oikonomos* que significa etimológicamente: administrador de la casa.

1.1.2.- Nacimiento

La Grecia antigua, la casa o hacienda era expresión de riqueza del esclavista debido a que en ella se encontraban sus tierras, esclavos, animales, etc. Los griegos buscaban acrecentar su riqueza y, para ello, debían saber administrar su casa; a esto se le denominó oikonomos, cuyo significado es 'economía'.

1.1.3.- La economía como ciencia

La economía adquiere el carácter de ciencia a partir de la publicación “La riqueza de las naciones”, escrita por Adam Smith en 1776.

1.1.4.- Problema Fundamental

El problema económico fundamental es: **la escasez.**

Es decir, que el problema radica que el hombre tiene necesidades y deseos ilimitados: pero se encuentran en un mundo de recursos limitados.

La escasez

Recursos escasos vs. Necesidades ilimitadas

Los recursos generados por el hombre son escasos, puesto que no permiten satisfacer todas las necesidades humanas; asimismo, dichas necesidades son ilimitadas debido a que el hombre es un ser insatisfecho que busca satisfacer la mayor cantidad de ellas, las cuales surgen constante- mente con el desarrollo de la sociedad.

1.1.5.- Costo de oportunidad

Del problema de la escasez surge un concepto que es el costo de oportunidad. El hombre va a pretender satisfacer la mayor cantidad de necesidades; sin embargo, no podrá satisfacerlas todas dado que los recursos con los que cuenta son escasos, por ello deberá elegir aquella necesidad que le reporte la mayor satisfacción, y, en esta elección, dejará necesariamente de satisfacer otras; en consecuencia, la mejor alternativa que se desecha al tomar una decisión se denomina costo de oportunidad.

1.2.- OBJETO DE ESTUDIO DE LA ECONOMIA

Su objeto principal es el estudio de la actividad económica del hombre, como una relación del hombre frente a los recursos escasos del medio ambiente.

1.3.- FINES DE ESTUDIO DE LA ECONOMIA

1.3.1.- Fin Teórico

El fin teórico de la economía es buscar, describir, explicar y producir los diferentes fenómenos y hechos de la realidad económica.

1.3.2.- Fin Práctico

La economía en particular, en el campo práctico busca resolver el problema de la escasez de los recursos, de tal manera, que cada individuo pueda alcanzar su máxima satisfacción o utilidad.

1.4.- MÉTODOS DE LA ECONOMIA

Los métodos están constituidos por un conjunto de procedimientos que permite descubrir los hechos y fenómenos económicos de manera ordenada y racional para así establecer conocimientos científicos.

1.4.1.- Método Inductivo

Consiste en analizar primero los casos o hechos particulares y después formular un principio o Ley general.

1.4.2.- Método Deductivo

Se entiende por Deducción al proceso por el cual se procede desde lo universal hasta lo particular, es decir, mediante leyes o principios generales se llega a establecer nuevas conclusiones.

1.5.- DOCTRINAS ECONÓMICAS

Conjunto de principios, normas, hipótesis y planteamientos que buscan interpretar una realidad económica en una determinada época histórica del desarrollo social.

1.5.1.- Doctrina Mercantilista

El mercantilismo surgió por el descubrimiento de nuevas rutas comerciales marítimas por los portugueses y, por la abundancia de metales preciosos (primordialmente oro y plata) trasladados desde los nuevos territorios de América a Europa. Para los mercantilistas la única riqueza autentica se cifraba no en la producción social y en sus productos sino en el dinero, el oro y la plata. Los mercantilistas postulaban la intervención activa del estado en la vida económica para que al país ingresara la mayor cantidad de dinero, además, surgió el proteccionismo económico que se manifestaba en el establecimiento de aranceles a los productos importados. **Representantes**: Jean Baptiste Colbert (Francia), Thomas Mun (Inglaterra), Antonio de Montchrestlen (Francia), Antonio Serra (Italia).

1.5.2.- Doctrina Fisiocrática

Era una escuela de pensamiento económico que surge en Francia a mediados del siglo XVIII, fundada por Francois Quesnay y Anne Robert Jacques Turgot. El origen del término fisiocracia proviene del griego Laissez Faire y quiere decir "gobierno de la naturaleza". Además, la única fuente generadora de riqueza era la tierra y rechazaban la participación del estado y plantean la libertad o ley de la naturaleza en las actividades económicas. **Representantes**: Francois Quesnay (Francia), Jacques Turgot (Francia), Vincent de Gournay (Francia).

1.5.3.- Doctrina Clásica

Surge en el siglo XVIII en Inglaterra como condición a una nueva era en la organización económica y política bajo el sustento del liberalismo económico para asegurar la propiedad privada y el predominio de las clases sociales dominantes, sostiene que la única manera de aumentar la riqueza de un país es elevando la productividad del trabajo, por ende, el trabajo es la fuente de riqueza o la fuente creadora de valor, la existencia de un sistema de libertad económica tanto en lo político como en lo económico, el principio del libre juego de la oferta y la demanda por lo que consideraban que la intervención del estado o del gobierno era dañina para la economía, división del trabajo y distinguieron dos tipos de valor en los bienes: el valor de uso y el valor de cambio. **Representantes**: Adam Smith (Inglaterra), David Ricardo (Inglaterra), Jean Baptiste Say (Francia), Thomas Robert Malthus (Inglaterra).

1.5.4.- Doctrina Socialista

El socialismo conocido también como marxismo, más que una doctrina social, es toda una concepción del mundo que implica una teoría del conocimiento, una interpretación de la historia, una teoría de la economía y de la sociedad y un arma de lucha del proletariado para la conquista del poder político con miras a la realización del socialismo y la superación de la propiedad privada. En esta doctrina se elabora la teoría de la plusvalía, se da una explicación histórica de la economía política y la aplicación del materialismo dialéctico, la propiedad privada divide la sociedad, elaboración de la ley general de acumulación. **Representantes**: Carlos Marx (Alemania), Federico Engels (Alemania), Vladímir Ilich Uliánov (Rusia)

1.5.5.- Doctrina Neoclásica

Surge en la mitad del siglo XIX y busca refutar las tesis del socialismo, de defender el liberalismo económico como garantía del pleno empleo y equilibrio permanente. Los neoclásicos consideran que los mercados libres son los mejores en asignar recursos y el capitalismo como sistema económico viable que se regula así mismo a través del mercado, asimismo, se sustentan en los aportes de la teoría clásica, es decir, en el liberalismo económico y la no intervención estatal en las actividades económicas, teorías microeconómicas, el valor de las mercaderías es función de satisfacción subjetiva de los bienes, la teoría de la distribución, teoría del equilibrio mercado de factores productivos y mercado de bienes y servicios. **Representantes**: Escuela de Viena (Austria), Escuela de Lausana (Suiza), Escuela de Cambridge (Inglaterra).

1.5.6.- Doctrina Keynesiana

El pensamiento keynesiano Debe su nombre al economista británico **John Maynard Keynes**, que centró su carrera en estudiar los agregados económicos y los ciclos económicos. Para esta doctrina el estado debía participar en la actividad económica para compensar la falta de inversión

privada durante los periodos de depresión, es decir, el estado debía garantizar la estabilidad económica. Desarrolla la teoría macroeconómica. **Representantes**: John Maynard Keynes (Inglaterra), Paul Samuelson (Estados Unidos).

1.5.7.- Doctrina Monetarista

A partir de los primeros años de la década del 70 la economía capitalista entro a una crisis. Las políticas de gasto público, sustentada en el gasto fiscal que había permitido facilitar la reconstrucción en las economías devastadas por la Guerra, se encontraban agotadas a esta situación y permite el retorno a planteamientos que defienden el sistema de mercado como único asignado eficiente de recursos a la sociedad. Se llama monetarismo a la corriente del pensamiento económico y político que cuestiona críticamente la intervención del estado en la actividad económica culpando a la injerencia estatal la presencia de los desequilibrios tales como la inflación eufórica y las depresiones que caracterizan al capitalismo contemporáneo además que otorga al dinero un rol preponderante en las fluctuaciones económicas. **Representantes**: Milton Friedman (Estados Unidos), Friedrich A. Von Hayek (Austria).

1.6.- CIENCIAS AUXILIARES DE LA ECONOMIA

- **La Antropología.-** ciencia que estudia al ser humano de forma integral, tanto en sus características físicas o biológicas como en su cultura está intrínsecamente relacionada con las ciencias sociales, como la economía.
- **La Psicología.-** ciencia que posee teorías que la economía ha utilizado para hacer hipótesis sobre el comportamiento humano, a nivel personal y sobre todo social, es la Psicología. A su vez, la psicología aplica conceptos económicos para tratar de entender cómo piensan y actúan las personas.
- **La Estadística o Informática.-** Analiza hechos, los ordena, compara y expone los resultados usando técnicas que permiten obtener información relevante sobre la sociedad a través de datos que se consiguen en los censos, encuestas y otros medios, de modo tal que ayuda a la economía con predicciones y a formular y corroborar teorías.
- **La Historia.-** sirve para comprender mejor los fenómenos económicos en el tiempo. Y viceversa, las teorías económicas se utilizan para hacer estudios históricos.

PRACTICA SEMANA 01 - ECONOMÍA

1. La doctrina económica conocida como "GOBIERNO DE LA NATURALEZA":

A) Mercantilista
B) Fisiocrática
C) Socialista
D) Clásica
E) Neoclásica

2. La ..... Es considerada parte de la ciencia social.

A) Filosofía
B) Literatura
C) Economía
D) Economía Política
E) Política Económica

3. La doctrina económica que surgió cuando la economía capitalista entro a una crisis.

A) Doctrina Fisiocrática
B) Doctrina Keynesiana
C) Doctrina Monetarista
D) Doctrina Mercantilista
E) Doctrina Clásica

4. La ciencia económica busca resolver el problema fundamental de:

A) Pobreza
B) Escasez
C) Social
D) Clásica
E) Producción

5. La doctrina económica que señala que el estado debía garantizar la estabilidad económica.

A) Doctrina Fisiocrática
B) Doctrina Keynesiana
C) Doctrina Monetarista
D) Doctrina Mercantilista
E) Doctrina Clásica

SEMANA 01 – FILOSOFÍA

1.1.- CONCEPTO

La filosofía es conocimiento, una actividad de naturaleza racional que propone y estudia problemas sobre los primeros fundamentos de la actividad humana y de la realidad, lo mismo que son considerados problemas filosóficos.

Para Platón, la filosofía tiene por objeto la adquisición del conocimiento, conocimiento que no tiene como base las cosas sensibles porque en estas, dice, no se encuentra una verdad segura.

Para Aristóteles, la filosofía es una ciencia que se ocupa de las causas y de los principios de las cosas. En este sentido, la filosofía para Aristóteles es una ciencia o conocimiento verdadero de lo universal y no de las cosas meramente particulares.

Para Descartes y los racionalistas, la filosofía es el estudio de la sabiduría tratando de conocer las primeras causas de las cosas. Ese estudio debe partir de principios evidentes y, con un método matemático, de construir un sistema de verdades. Para Hume y los empiristas, la filosofía se ocupa de analizar las condiciones del conocimiento humano.

Para Kant, la filosofía es una reflexión sobre la cultura humana, es decir, la ciencia, el arte, la moral, la religión. Kant tiene el mérito de haber criticado y superado a la metafísica, por lo que se puede señalar que, según este filósofo, la filosofía es una ciencia crítica que se propone delimitar los alcances del conocimiento humano.

1.2.- ETIMOLOGÍA

Procede de los vocablos griegos

- Philos (amor)
- Sophia (sabiduría)

pues, etimológicamente significa “amor a la sabiduría”.

1.2.1.- Nacimiento de la filosofía

En la antigüedad griega, esta definición fue entendida como búsqueda desinteresada del saber. Es así que, Pitágoras quien precisó el término filósofo cuando León, rey de los Fliacos, preguntó a Pitágoras cuál era su profesión, este contestó que no era sabio (sofos) sino simplemente un filósofo (amante de la sabiduría, aspirante a ella). Exactamente fue en Mileto- Grecia, donde se originó la Filosofía. El momento en el que el hombre comienza a cuestionarse cosas, intenta obtener la verdad de muchas de las cosas que le rodean.

1.3.- ACTITUD HUMANA

Las actitudes son las diferentes reacciones u opiniones que asumimos frente a los diferentes hechos que surgen en la realidad:

Actitud pragmática.- Cuando se considera que los objetos o situaciones de la realidad son de utilidad o provecho que podemos obtener de ellos. Es decir, los objetos generan una utilidad. Ejemplo: Una ama de casa busca en el mercado lo más barato y lo más rendidor.

Actitud religiosa.- Es la relación que establecemos entre las cosas, personas o hechos y las divinidades que tenemos, sostiene que el creador de todo lo existente es un ser divino. Ejemplo: rezar.

Actitud moral.- Es el calificar acciones mediante criterios morales como bueno, malo, justo u honesto. Ejemplo: Un profesor de la CEPREUNU califica de “malo” la tardanza de un alumno.

Actitud estética.- Es la admiración que manifestamos por la belleza que presentan las cosas, personas o hechos. Ejemplo: Una persona aprecia la belleza de las candidatas del certamen MISS UCAYALI.

Actitud científica.- Es la investigación selectiva, metódica, sistemática y racional de fenómenos de la realidad. Ejemplo: Un estudiante que resuelve un ejercicio de física.

1.4.- ACTITUDES FILOSÓFICAS

Actitud filosófica espontanea. - Son aquellas reflexiones que realiza para preguntarse sobre una situación que está aconteciendo o sucedió; por lo cual no se caracteriza por ser metódica, sistematizada y surge en situaciones vitales del hombre.

Actitud filosófica académica. - El sujeto en esta actitud tiende al cuestionamiento, problematizadora o critica.

1.5.- CARACTERÍSTICAS DE FILOSOFÍA

Universalidad.- Los filósofos ofrecen una concepción general de la realidad, abordan temas de máxima generalidad y asimilan e integran conocimientos de otras ramas del saber.

Racional.- En contraposición a la religión que se basa en la fe y a semejanza de las ciencias particulares, la Filosofía funda sus afirmaciones en razones, y utiliza el pensamiento lógico como parte del proceso de alcanzar sus generalizaciones a partir del resultado de las ciencias.

Problematizadora.- En tanto no se alcanza la verdad absoluta, el saber filosófico refleja distintos momentos en el

desarrollo progresivo del pensamiento humano y en ese proceso plantea y replantea constantemente los problemas a los cuales se evoca.

Critica.- La Filosofía no acepta criterios de autoridad, muy por el contrario el filosofar involucra someter al rigor del análisis las tesis planteadas por diversos autores a lo largo del desarrollo del pensamiento humano.

Radical.- Los filósofos estudian el ser (esencia, principio, fundamento, naturaleza, elemento básico, aspecto principal o raíz) de las cosas.

Metódica.- Se utiliza procedimientos para alcanzar sus conocimientos; el ejemplo, el método dialectico.

Sistémica.- Los conocimientos filosóficos se encuentran organizadas en teorías, doctrinas, etc. las cuales ordenan y relacionan sus argumentos y planteamientos.

Especulativa.- La Filosofía es una reflexión teórica independiente y ajena a los resultados de la ciencia por ello la afirmación filosófica no se puede comprobar en la realidad.

Transcendente.- Del latín "trascendere" (traspasar), término usado por la Filosofía idealista para referirse a como la filosofía va más allá de lo físico y material para elevarse a los entes metafísicos.

1.5.- DISCIPLINAS FILOSÓFICAS

Ontología. Etimológicamente significa: teoría del ser. Plantea preguntas con respecto al ser, a los primeros principios y causas. Pretende responder también a las preguntas sobre la realidad última, la esencia o las esencias, es decir, sobre la existencia y el fundamento de la totalidad de las cosas o del mundo.

Antropología Filosófica. Se encarga del estudio de los problemas que plantea la existencia humana concreta en relación con las condiciones históricas, económicas, sociales y culturales. En resumidas palabras, es el estudio del ser humano o del hombre.

Gnoseología. Problematiza sobre el conocimiento: el carácter histórico y social del conocimiento, características y clasificación de los conocimientos. En resumidas palabras, es el estudio del conocimiento en sí mismo.

Epistemología. Conocida también como, teoría del conocimiento científico. Se preocupa de la estructura, fundamentos y métodos de las ciencias. En resumidas palabras, es el estudio del conocimiento científico o estudio de la ciencia.

Axiología. Es la disciplina cuyo objeto de estudio son los valores, tales como "lo bueno","lo justo","lo bello", etc. En resumidas palabras, es el estudio del fundamento de los modelos de valoración.

Ética. Es la disciplina que tiene como objeto de estudio los sistemas morales y las normas que lo integran. Son temas éticos el lenguaje en el que se expresan las normas morales y el fundamento de la obligatoriedad que ellas demandan. En resumidas palabras, es el estudio que problematiza los fundamentos de la moral.

Estética. Es la disciplina filosófica que se encarga del estudio de las expresiones artísticas; estudia entre otras cuestiones, en qué consiste el valor del arte y lo bello. En resumidas palabras, es el estudio de la belleza de los objetos.

Filosofía Política. Problematiza sobre las acciones y teorías políticas: el origen de la política, finalidad de la política, naturaleza del Estado, la persona política, el mejor gobierno, origen y función de los partidos políticos.

Filosofía de la Religión. Problematiza sobre la cuestión religiosa: el origen, la función social y de clase de la religión, definición de religión, criterios para delimitar la práctica e ideología religiosa, el papel de la fe religiosa y de la existencia de Dios.

Filosofía de la Educación. Problematiza sobre asuntos educativos: la función de clase de la educación, papel político del docente; definición de educación, alcances de la educación, relación de la educación con la ciencia.

1.6.- MITO Y FILOSOFÍA

Las diversas doctrinas filosóficas no son las únicas ideologías que existen. Las mitologías son formas ideológicas mucho más antiguas que la filosofía que hasta ahora compiten con ella, aunque a veces se apoyan mutuamente (ejemplo, en el

idealismo). Veamos algunas diferencias y semejanzas.

1.6.1.- El mito

Este término proviene del griego mythos, que significa 'relato, narración'.

El mito es un intento de explicar la realidad basándose en relatos imaginarios, es decir, que no tienen posibilidad de demostrarse racionalmente.

1.6.2.- Clases de mitos

Según el contenido de lo explicado son los siguientes:

- Cosmogónicos. Relatan la creación del mundo. Por ejemplo: El mito judío de la creación a partir de la nada.
- Teogónicos. Historias sobre el origen de los dioses. Por ejemplo: Los mitos sobre el dios Pariacaca que realizaron los antiguos habitantes de Huarochirí.
- Escatológicos. Relatan un supuesto fin del mundo. Por ejemplo: El mito cristiano del "juicio final", contenido en el Apocalipsis.
- Antropogónicos. Relatos acerca del origen del hombre. El mito de las cinco edades relatado por HESÍODO.
- Morales. Explican el origen del bien y del mal. Por ejemplo: El mito griego de Prometeo, que robó el fuego para el bien de los hombres.

1.7.- MITO Y RELIGIÓN

El vínculo del mito con la religión es del todo a las partes. Toda religión es mitológica, pero no toda mitología es religiosa.

Las religiones se componen de mitos fundacionales, que convocan a los seres humanos a la búsqueda de su salvación o liberación personal. Las clases de religión son:

Animatismo. Creencia en la divinidad de fuerzas y seres naturales. Por ejemplo: La veneración de los apus (cerros) en la cosmovisión andina.

Politeísmo. Creencia en múltiples dioses, que comparten virtudes y defectos humanos. Por ejemplo: El Olimpo griego, con Zeus a la cabeza de diversos dioses que representan cualidades humanas, elevadas al máximo.

Monoteísmo. Creencia en un solo Dios, el cual es plenamente espiritual y distinto a sus criaturas. Es la forma más abstracta de religión.

1.8.- MITO Y CIENCIA

Lo que relaciona a los mitos con los productos de la actividad científica es su intencionalidad. Tanto los relatos mitológicos como las teorías científicas afirman poder explicar los fenómenos del mundo. Sin embargo, lo que diferencia al mito de la ciencia es la eficacia y la verificabilidad. Mientras los relatos míticos no pueden proveer al hombre de un dominio real sobre las cosas, la ciencia permite ejercer ese dominio de manera cada vez más amplia y comprobar sus hipótesis.

PRÁCTICA SEMANA 01– FILOSOFÍA

1. Sostener que me salvé por milagro divino, sería tener una actitud:

A) Filosófica
B) Radical
C) Moral
D) Pragmática
E) Religiosa

2. El materialista fundamenta sus teorías con la....., mientras que el idealista se fundamenta con la.....

A) Ciencia - Ideas
B) Ciencia - Religión
C) Religión – Metafísica
D) Economía – Psicología
E) Física – Moral

3. Disciplina que estudia el ser en cuanto tal.

A) Antropología Filosófica
B) Ética
C) Axiología
D) Moral
E) Metafísica

4. La filosofía busca las causas de las cosas, por lo que es:

A) Filosófica
B) Racional
C) Crítica
D) Pragmática
E) Radical

5. La filosofía y la ciencia utilizan procedimiento para alcanzar conocimiento, de ahí ambas son:

A) Filosófica
B) Universal
C) Crítica
D) Pragmática
E) Metódica

SEMANA 02 - ECONOMÍA

2.1.- ESTRUCTURA DE LA ECONOMIA

2.1.1.- ECONOMÍA POSITIVA

Trata a los fenómenos económicos tal como se presenta en su proceso casual y natural de la realización, sin intervención de juicios críticos.

Ramas de la economía positiva: descriptiva y teoría económica.

2.1.1.1.- Economía Descriptiva

Es la observación y la descripción de las actividades económicas, principalmente, recoge datos de la realidad y los ordena sistemáticamente, de esto modo proporciona la información como está funcionando el sistema económico.

2.1.1.2.- Teoría Económica

Tiene por objeto analizar y explicar la realidad económica, por ello, está conformado por un conjunto de proposiciones lógicas expresadas en leyes y modelos económicos, se sabe que esta información es proporcionada por la economía descriptiva e intenta de explicar las causas de los fenómenos económicos. Para un mejor estudio la teoría económica se divide en dos áreas:

2.1.1.2.1.- Microeconomía (Teoría de los precios)

Estudia el comportamiento de las unidades económicas individuales, principalmente, la economía doméstica, su centro de atención está en los precios en relación al consumidor y al productor (familia-empresa o unidades de consumo – unidades de producción). Tiene corno máximo representante a Alfred Marshall, quien aplicó las herramientas matemáticas para llevar a cabo el análisis económico, dando origen de esta forma a la microeconomía.

Dentro de los principales temas de microeconomía están los siguientes:

- Teoría del consumidor.- estudio de las decisiones de los compradores en el mercado.
- Teoría de la empresa.- estudio de las decisiones de los empresas en el mercado.
- Teoría de la distribución.- estudio de la retribución a cada factor productivo según su aporte a la producción.
- Teoría económica del sector publico.- estudio de las decisiones microeconómicas del estado a través de la asignación de bienes y servicios públicos.
- Teoría del bienestar.- estudio del equilibrio y armonía en el mercado, en el consumo y la producción.

2.1.1.2.2.- Macroeconomía (Teoría de los agregados económicos)

Comprende el estudio de los fenómenos económicos, desde una perspectiva *agregada*, dirigido, a determinar las condiciones de desarrollo y equilibrio del sistema económico, analiza el comportamiento de los agentes económicos de forma global. Abarca áreas como la teoría del dinero, la teoría de las finanzas públicas, la teoría de las relaciones internacionales y la teoría del desarrollo. Tiene como máximo representante al economista inglés John Maynard Keynes, quien estudió la demanda efectiva y cómo, a través de esta, el Estado podía hacer que las economías salieran de su crisis, esto en el contexto de la Gran Depresión de 1929. Dentro de los principales problemas macroeconómicos tenemos: la demanda agregada, el déficit fiscal, la inflación, el desempleo, deuda externa.

2.1.1.2.2.1.- Indicadores Macroeconómicos

Producto Bruto Interno (PBI).- es la medida económica más importante de un país. Representa el valor total de los mercados de todos los bienes y servicios de un país en un periodo concreto, normalmente un año.

Indicadores de Empleo.- el indicador de empleo o cifra de paro refleja la salud de una economía. Para saber si una economía está sana es necesario saber si se está creando o destruyendo empleo.

Balanza de pagos.- es la proporción entre la cantidad de pagos recibidos del exterior y la cantidad de pagos hechos al exterior.

Índice manufacturero (ISM).- Mide la actividad manufacturera sombre el empleo, nuevos pedidos, producción, precios que pagan las fábricas etc.

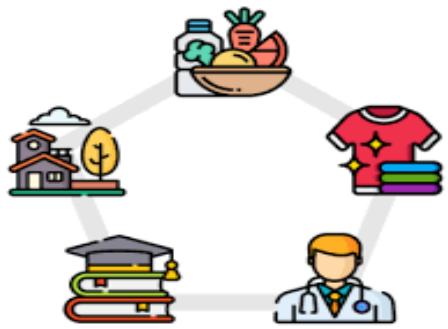
Índice de Precios al Consumo (IPC).- es el indicador más importante para analizar la inflación. Nos indica si los precios suben o bajan en un periodo de tiempo concreto.

2.1.2.- ECONOMIA NORMATIVA

Es aquella rama de la economía mediante la cual luego de analizar económicamente, es formulada un juicio de valor y en base a ello se proponen diversas prescripciones económicas para la solución de estos problemas.

2.1.2.1.- Política Económica

La política económica se lleva a cabo en los ámbitos fiscal y monetario. La política fiscal es dirigida en nuestro país por el Ministerio de Economía y Finanzas (MEF), que se refiere olas medido que influyen en los



ingresos y gastos del Estado; mientras que la política monetaria es realizada por el Banco Central de Reserva del Perú (BCRP), que está referida a las medidas para controlar la cantidad de dinero en la economía. Consiste en la aplicación de la Teoría Económica para solucionar un problema económico concreto La política económica tiene los siguientes objetivos: a. Desarrollo económico
b. Estabilidad económica c. Equidad distributiva

2.2.- NECESIDADES HUMANAS

2.2.1.- Definición

La palabra necesidad deriva del latín: *necesitas,* que significa fuerza natural de las cosas. Las necesidades es la sensación de carencia fisiológicas (materiales) y psicológicas (sentimentales) que el hombre experimenta y que debe satisfacer para su normal desarrollo.

2.2.2.- Clasificación de las Necesidades

Según su intensidad:

a) Necesidades primarias: Su satisfacción es indispensable para la conservación de la vida, se considera como necesidades biológicas.

b) Necesidades secundarias: Son necesidades que se debe satisfacer para contribuir a mejorar la calidad de vida, su carácter es de forma social y psicológica, no son considerados imprescindibles.

c) Necesidades terciarias: Llamadas también necesidades suntuarias o de lujo y es de carácter psicológico.

De acuerdo a su naturaleza:

a) Biológicas: Es cuando el hombre experimenta en su estructura física, que surgen por una exigencia biológica (comer, beber, etc.).

b) Espirituales: Son aquellas que el hombre experimenta en su aspecto psicológico (afecto, fe, amor, etc).

De acuerdo a cómo deben ser satisfechas:

a) Individuales: Son aquellas necesidades que afectan a una sola persona (leer, descansar, etc).

b) Colectivas o grupales: Son aquellas necesidades que afectan a un grupo de personas (la necesidad de seguridad, etc.).

2.2.3.- Proceso de satisfacción de una necesidad

Para satisfacer una necesidad existe un conjunto de etapas que se deben desarrollar en la vida de las personas. Tenemos las siguientes:

Sensación de Apetencia.- Se presenta como una sensación desagradable.

Deseo.- Es la representación mental del objeto con que se puede satisfacer la necesidad.

Esfuerzo Humano.- Son las actividades que debe realizar el individuo para obtener el bien deseado.

Satisfacción Plena.- Es el consumo de los bienes que deseábamos.

PRACTICA SEMANA 02 - ECONOMÍA

1. Estudia el desempleo en el mercado.

A) Macroeconomía
B) Economía Positiva
C) Teoría Economía
D) Microeconomía
E) Política Económica

2. Las necesidades del hombre son:

A) Ilimitada
B) Limitada
C) Escaso
D) Poco
E) Económica

3. Es conocida como el estudio de la economía doméstica:

A) Microeconomía
B) Economía Positiva
C) Economía
D) Macroeconomía
E) Política Económica

4. Los recursos para satisfacer necesidades están en cantidades pequeñas, por ello son:

A) Limitado
B) Ilimitada
C) Indeterminado
D) Infinito
E) Económica

5. La necesidad de alimentarse implica la necesidad de contar con cocina, esto significa que las necesidades son:

A) Complementaria
B) Limitada
C) Escaso
D) Concurrente
E) Ilimitada

SEMANA 02 – FILOSOFÍA

2.1.- FILOSOFÍA EN LA EDAD ANTIGUA

La Filosofía aparece como expresión del proceso de cambio que se dio desde un discurso mítico que apela a la creencia, hacia un discurso basado en argumentos que recurre a la razón para que estos sean aceptados o rechazados.

2.1.1.- ETAPA PRE-SOCRÁTICA O COSMOLÓGICA (VII-V a.c):

El problema básico en esta etapa, es el problema de la naturaleza que enfrenta los siguientes sub problemas: 1) Buscar el principio generador de todas las cosas (el ser de todas las cosas). 2) Explicar el proceso de formación y orden del cosmos. 3) Comprender el ciclo de generaciones y disoluciones en la totalidad universal.

2.1.1.1.- Monistas

Son filósofos del siglo VI a.C. Consideran que una única realidad es la sustancia y principio de todos los seres.

a) Los jónicos o milesios: Nacen en la ciudad de Mileto, situada en la Jonia, y de ahí su nombre de Milesios o Jónicos.

Tales de Mileto (aprox. 624-546 a.C.): Sostuvo que el principio (arjé) o sustancia de todas las cosas es el agua, la cual está dotada de vida y movimiento propio. Tales es el primer griego que propone un principio o sustancia natural-material de las cosas. Sostiene que el principio de todo lo existente es lo húmedo, lo cual los historiadores denominan agua. Predice por primera vez un eclipse, demuestra por primera vez un teorema; gran astrónomo y matemático.

Anaximandro de Mileto (aprox. 610-545 a.C.): Confeccionó un mapa de la Tierra; realizó trabajos para determinar la distancia y el tamaño de las estrellas; afirmó que la Tierra es esférica y ocupa el centro del mundo. Probablemente el menos convencido del carácter racional del conocimiento; identifica el arche (principio) con algo indeterminado, algo que no se puede conocer (ápeiron), algo que es material pero que no podemos entender o conocer en cuanto es infinito y el hombre es finito; construye un reloj solar; astrónomo y matemático. Además, formula la idea de que existe una necesidad en el acontecer universal.

Anaxímenes de Mileto (aprox. 585-524 a.C.): Astrónomo y matemático. Afirmó que el principio (arjé) o sustancia de todo lo que existe es el aire (Aer). Todo está lleno de aire, por lo cual surge del aire. Si se enrariza se convierte en fuego; si se condensa, se convierte en agua; y se solidifica se convierte en piedra. Aproxima una medida de la Tierra, señala que la Tierra es un globo. De Anaxímenes es la siguiente frase: “Como nuestra alma, siendo aire, nos rige, también soplo y aire envuelve al mundo todo”.

b) Los pitagóricos: Escuela fundada por Pitágoras en el sur de Italia.

Pitágoras de Samos (aprox. 572-496 a.C.): Los pitagóricos fueron una escuela a la vez científica y religiosa. Como científicos observaron que muchas propiedades de los seres pueden formularse matemáticamente;

por ello afirmaron que los números son el principio (arjé) o sustancia de todas las cosas. Un fragmento que nos ha llegado de la escuela pitagórica dice: “Y todas las cosas que se conocen contienen un número, pues sin él nada sería pensado ni conocido”.

c) Los eleáticos: Escuela surgida en Elea, ciudad del sur de Italia.

Parménides de Elea (aprox. 540-470 a.C.): Propone como principio de todo lo existente al ser, según Parménides, los sentidos no permitirán al principio de las cosas; sin embargo, el ser puede ser aprendido, conociendo mediante la razón.

Zenón de Elea (aprox. 490-420 a.C.): Es el más conocido de los discípulos de Parménides. Según Aristóteles, fue el fundador de la dialéctica y nos lo presenta como un argumentador extraordinariamente hábil. Elaboró una serie de famosas aporías o paradojas (problemas lógicos sin solución aparente), con las cuales trató de apoyar la teoría del Ser propuesta por su maestro demostrando la imposibilidad del movimiento.

C) Paso del monismo al pluralismo.

Heráclito de Éfeso (aprox. 544-484 a.C.) -Jonia-: siguiendo la tradición de los filósofos jonios, Heráclito sostiene que una realidad material o sustancia determinada, el Fuego es el principio o arjé de todas las cosas. De ahí que, a diferencia de Parménides, conciba la naturaleza o ser de las cosas no como algo inmutable, sino como una realidad sujeta a perpetuo cambio y devenir. Dice Heráclito: “Nunca nos bañamos dos veces en el mismo río”. Es decir, todo lo que existe, existe un instante y al instante siguiente ya no existe, sino que deviene otra cosa, y ello porque todo lo real está compuesto de contrarios, los cuales se hallan en lucha/guerra constante, produciendo en las cosas existentes una tensión eterna hacia el cambio.

2.1.1.2. Los pluralistas (siglo v a.C.)

“A mediados del siglo V, la especulación física griega había alcanzado una considerable variedad, tanto en método como en conclusiones. Los filósofos empezaron a proponer modelos físicos pluralistas, con los que trataban de conciliar las doctrinas de Heráclito (más conformes con el mundo habitual que conocemos) y las de Parménides (de quien tomaban el rigor lógico de que había hecho gala).

Empédocles de Agrigento -Sicilia- (aprox. 495-435 a.C.): Conoció el pitagorismo y la doctrina de Heráclito, pero fue Parménides quien más le influyó. Llegó a ser un médico famoso e intervino activamente en la política a favor de la democracia.

Anaxágoras de Clazomenae -Jonia- (aprox. 500-428 a.C.): Fue el primer pensador jonio que, atraído por las reformas democráticas de Pericles, se trasladó a Atenas, inaugurando el periodo de esplendor y hegemonía cultural de esta ciudad durante el siglo V.

Demócrito de Abdera (aprox. 460-370 a.C.): Formula un modelo físico atomista con el que se cierra el periodo presocrático de la filosofía. Afirmó que todas las cosas están compuestas de pequeñas, infinitas, indivisibles y eternas partículas materiales a las que llamó átomos (que significa no-cortable, no divisible), los cuales se diferencian por su forma geométrica (los hay redondos, cuadrados, etc.) y por su cantidad de materia.

2.1.2.- Etapa Antropológica.

Los representantes de este periodo son los sofistas y Sócrates.

El movimiento de sofistas: Debemos entender que la palabra sofista proviene del griego sóphidté que significa sabio desplazaron la reflexión del cosmo hacia el hombre es así que trató de temas éticos, políticos, retóricos, religiosos.

Sócrates. Es Sócrates una de las personalidades más interesantes e inquietadoras de toda la historia griega; apasionó a sus contemporáneos, hasta el extremo de costarle la vida, y su papel en la de Grecia y en la filosofía no carece de misterio.

El método socrático: Sócrates está convencido de que cada hombre posee dentro de sí, en su alma racional o lógos, ciertas verdades de carácter universal que sólo llega a descubrir a través del diálogo (confrontación/enfrentamiento/lucha, pero incruenta, de dos lógos); por ello su método de investigación/educación consiste:

Primer lugar, en la Ironía: es el punto de partida, consiste en hacerle al interlocutor preguntas tales que éste descubra su ignorancia, que comience a dudar y a querer saber/investigar; entonces se inicia el segundo proceso:

La Mayéutica: que significa, parto y consiste en dar a luz, siempre gracias al diálogo, la definición esencial-universal sobre lo investigado.

La ética socrática, el intelectualismo moral: para Sócrates, la virtud (es decir, la fuerza que permite al hombre alcanzar el Bien y ser feliz) no consiste en obedecer una serie de normas morales, sino en actuar de acuerdo con las verdades morales universales existentes en nuestra inmortal razón humana. Para actuar bien, es decir, de acuerdo con ellas, hay que previamente conocerlas.

2.1.3.- Etapa sistemático u ontológico

2.1.3.1.- Platonismo

Platón nació en Atenas el año 427, su verdadero nombre es aristocles y murió, en la plenitud de su vida intelectual. Pertenecía a una familia noble y antigua, cuyos orígenes pretendían remontarse a Codro y Solón. Su nacimiento y su vocación personal lo llamaban a la política, a la vez que la atracción de Sócrates lo llevó a dedicarse a la filosofía. Después de dos intentos de intervención en la vida pública ateniense, la muerte de Sócrates lo apartó totalmente de ella; solo permaneció para él el interés de los temas políticos, que le hizo dar un puesto tan principal en su sistema a la teoría del Estado o intentar por varias veces.

Teoría de las ideas.

Constituye el fundamento de la filosofía platónica. Si el conocimiento que llamamos epistéme es el conocimiento de lo universal, necesario y permanente, entonces ha de haber una realidad que tenga esas características, pues el mundo que nos muestran los sentidos está compuesto de cosas concretas, contingentes y en constante transformación. Platón afirma la existencia de dos mundos: 1°. El Mundo de las Ideas (cósmos noetós), 2°. El mundo sensible (mundo construido).

2.1.3.2.- Aristotelismo

Aristóteles, el único auténtico platónico, muestra el sentido en que es posible solamente un verdadero discipulado filosófico. Al morir Platón, se encarga de la dirección de la Academia Espeusipo, y Aristóteles sale de ella y de Atenas. Fue a Misia, donde permaneció tres años, y se casó; más tarde, muerta su esposa, tuvo otra mujer, madre de su hijo Nicómaco; también estuvo en Mitilene, en la isla de Lesbos.

La metafísica. La metafísica es una ciencia única, y lo es a la vez del ente en cuanto tal, de Dios y de la sustancia.

El ente en cuanto tal. Hay diferentes tipos de entes. En primer lugar, las cosas naturales, los objetos físicos. Para Aristóteles, la naturaleza es el principio del movimiento de las cosas; algo es natural cuando tiene en sí mismo el principio de su movimiento, por ejemplo, un árbol o un caballo, a diferencia de una mesa.

La Sustancia. En tercer lugar, la metafísica como ciencia de la sustancia; es menester mostrar que esa ciencia es una con la ciencia del ente en cuanto tal y con la de Dios.

Materia y Forma. Se interpreta la sustancia como un compuesto de dos elementos: materia y forma. No se trata de dos partes reales que se unan para formar la sustancia, sino de dos momentos ontológicos que el análisis puede distinguir en la ousía. La materia es aquello de que está hecha una cosa; la forma es lo que hace que algo sea lo que es.

La Esencia del Alma. El alma es el principio de la vida; los entes vivos son animados, frente a los inanimados, como las piedras. Vida es, para Aristóteles, el nutrirse, crecer y consumirse por sí mismo. Él alma es, por tanto, la forma o actualidad de un cuerpo vivo.

2.2.- Etapa helenístico-romano.

2.2.1.- Escuelas Helenístico-Romanas.

a) Cinismo. - Escuela fundada por Antístenes, tuvo como su máximo representante a Diógenes de Sinope. Se le considera una escuela socrática menor, porque surge después de

b) Epicureísmo.-También denominado la escuela del jardín, fue fundado por Epicuro de Samos, quien dividió a la filosofía en física, lógica y ética.

c) Estoicismo. Fundado por Zenón de Citio, quien dictó sus enseñanzas en el pórtico (stoa) adornado con frescos, por eso se le denominó filosofía del pórtico o estoicismo. La escuela estoica divide la filosofía en física, que demuestra en la naturaleza la razón del mundo; en lógica, doctrina de la

razón; y en ética, que enseña cómo vivir en concordancia a la naturaleza.

d) Escepticismo. -Fundado en Grecia por Pirrón de Elis (365-275 a.n.e.), el escepticismo proviene del griego skepsis, que significa 'duda'; es decir, duda de la posibilidad del conocimiento de las cosas y del valor de la vida. El escepticismo niega todo valor al conocimiento, sostiene que no hay un contacto entre sujeto y objeto, en consecuencia, el hombre debe abstenerse de formular cualquier juicio, pues todo juicio es falso. El espíritu humano es incapaz de llegar a conocer la verdad, e inclusive más allá de la duda.

e) Eclecticismo. - Proviene del griego eklectikos, que significa 'que elige'. Tuvo su origen en Alejandría cuando esta escuela escogía de algunas teorías filosóficas (platonismo, aristotelismo, epicureismo, estoicismo, etc.) lo que le parecía lo más adecuado, lo más conveniente o verdadero, sin depender de sus principios.

f) Neoplatonismo. Postura filosófica defendida por Plotino, quien nació en Licópolis (Egipto) y vivió en Roma. Es el fundador de la escuela neoplatónica. Escribió su obra cumbre denominada Aneadas (9 libros). Para Plotino, Dios es el origen y la explicación de todo lo existente.

La doctrina plotiniana expresa que el Uno no es material, no es espiritual, no encierra diferentes elementos, no es sublime, no es grande. El Uno está por encima de la materia, está por encima del espíritu, por él existe la materia y el espíritu.

PRÁCTICA SEMANA 02– FILOSOFÍA

1. La ironía es parte del método:

A) Oráculo
B) Socrático
C) Mayéutica
D) Reminiscencia
E) Reflexión

2. Es el fundador de la escuela neoplatónica:

A) Sócrates
B) Plotiniano
C) Aristóteles
D) Platón
E) Epicureo

3. Fundado en Grecia por Pirrón de Elis:

A) Platonismo
B) Escepticismo
C) Aristotelismo
D) Estoicismo
E) Epicureismo

4. Aquella escuela filosófica que se basa en la duda sobre la posibilidad de alcanzar la verdad objetiva, sosteniendo que es imposible conocerla o que el ser humano es incapaz de hacerlo

A) Platonismo
B) Escepticismo
C) Aristotelismo
D) Estoicismo
E) Epicureismo

5. Aquella escuela filosófica que significa aceptar la realidad tal y como es sin intentar cambiarla. Significa aceptar que no podemos controlar todo en nuestras vidas

A) Platonismo
B) Escepticismo
C) Aristotelismo
D) Estoicismo
E) Epicureismo

SEMANA 03 - ECONOMÍA

3.1.- BIENES

Se denomina bienes a todas las cosas u objetos materiales, que por sus características tienen la capacidad de satisfacer necesidades.

3.1.1.- Clases de Bienes

a) Bienes libres:

- Existen en suficientes cantidades.
- No interviene la mano del hombre.
- No tiene valor de cambio. Ejemplo: el aire.

b) Bienes económicos:

- Son recursos escasos.
- Tienen un valor de cambio.
- Pasan por un proceso de extracción, transformación y producción.
- Tiene características como: Utilidad, escasez y transferible.

3.1.2.- Clasificación de los bienes económicos:

a) Por su naturaleza

- Bienes tangibles (materiales).- son aquellos que poseen existencia física y pueden ser percibidos por nuestros sentidos, estos bienes son los más consumidos por el hombre.

- Bienes intangibles (inmateriales).- son aquellos que no poseen existencia física pero son creaciones intelectuales del hombre.

b) Por su relación con la producción

- Bienes intermedios.- son aquellos que a pesar de ser transformados por el hombre aún no se encuentran aptos para el consumo directo.

- Bienes finales.- son aquellos bienes aptos para el consumo y no requieren una transformación adicional.

c) Por su función

- Bienes de consumo.- son todos los bienes utilizados por las familias y que satisfacen necesidades de manera directa.

- Bienes de capital.- son aquellos bienes que generan nuevos bienes y son utilizados por las empresas.

d) Por su duración

- Bienes fungibles.- son aquellos bienes que se utilizan una sola vez, se denominan también “bienes no duraderos”.

- Bienes infungibles.- son aquellos bienes que pueden ser utilizados varias veces, se denominan también “bienes duraderos”.

e) Por su situación jurídica

- Bienes muebles.- son aquellos que pueden trasladarse de un lugar a otro sin ser destruidos.

- Bienes inmuebles.- son aquellos que no pueden trasladarse de un lugar a otro sin ser destruido, separados.

f) Por su relación con otros bienes

- Bienes complementarios.- son aquellos bienes que deben usarse de forma conjunta para satisfacer una necesidad.

- Bienes sustitutos.- son aquellos bienes que siendo diferentes satisfacen la misma necesidad, también son llamados “bienes de demanda rival”.

g) Por el ingreso del consumidor

- Bienes normales.- son aquellos bienes que tienen un comportamiento normal entre el ingreso de la persona y su consumo, es decir, que al incrementarse el ingreso de una persona también se incrementa el consumo de dicho bien.

- Bienes inferiores.- son aquellos bienes que al incrementarse el ingreso de las personas el consumo de éstos disminuye y al disminuir los ingresos el consumo de éstos aumenta.

h) Por su relación con el comercio internacional

- Bienes transables.- son aquellos bienes que pueden ser consumidos dentro del país que los produce y pueden ser comercializados en el extranjero con otros países, es decir, participan en la importación y la exportación.

- Bienes no transables.- son aquellos bienes que solo pueden consumirse en el país en el que se producen.

3.1.3.- Valor Uso y Valor de Cambio de los bienes

Adam Smith en su obra La riqueza de /as naciones señala: «(...) se debe observar que la palabra valor tiene dos significados diferentes; algunas veces expresa la utilidad de un objeto en particular, y otras el poder de comprar otros bienes que la posesión de dicho bien nos permite.

Valor de uso

Es la capacidad de un objeto de ser útil, es decir, ser capaz de satisfacer una necesidad.

Valor de cambio

Es la capacidad de un objeto de poder ser intercambiado por otro, por ende posee un precio.

3.2.- SERVICIOS

Son las actividades que realizan las personas o instituciones para satisfacer directamente necesidades de otras, a través de su prestación, ayuda o auxilio.

3.2.1.- Características

a) Son inmateriales (intangible).
b) Se consume al mismo tiempo que se produce.
c) Su presentación requiere el uso de bienes.

3.2.2.- Clasificación

a) Quien las brinda

Servicios privados.- Son organizados y administrados por la empresa privada. Por ejemplo, servicios educativos en colegios privados, servicios de salud en una clínica, entre otros.

Servicios públicos.- Son organizados y administrados por el Estado. Por ejemplo, educación en universidades públi- cas, atención médica en hospitales del seguro social, entre otros.

b) A Quienes se las brinda

Servicios individuales.- Son aquellos que solo son posibles brindar a una persona en un tiempo y espacio determinados a la vez. Se presentan como servicios personales. Por ejemplo, la atención médica en un consultorio privado.

Servicios colectivos.- Son aquellos que se brindan simultáneamente a más de una persona. Por ejemplo, el impartir clases en un colegio

PRACTICA SEMANA 03- ECONOMÍA

1. Se presentan como servicios de cada persona:

A) Servicios Colectivos
B) Servicios Individuales
C) Servicios Empresariales
D) Sociedad anónima
E) Empresas individuales

2. Son aquellos servicios que se brinda a la sociedad.

A) Servicios Individuales
B) Servicios Colectivos
C) Servicios Empresariales
D) Sociedad anónima
E) Empresas individuales

3. El servicio educativo que brinda la I.E La Inmaculada, es un ejemplo de:

A) Servicios Colectivos
B) Servicios Privado
C) Servicios Público
D) Sociedad anónima
E) Empresas individuales

4. El valor de cambio que posee el objeto se denomina:

A) Valor de Uso
B) Precio
C) Servicios Público
D) Valor
E) Dinero

5. Cuando el objeto tiende a ser útil, nos referimos a su:

A) Valor de Cambio
B) Valor de Uso
C) Servicios Público
D) Valor
E) Dinero

SEMANA 03– FILOSOFÍA

3.1.- FILOSOFÍA EN LA EDAD MEDIA

Esta época es de predominio de la temática religiosa. Cuando en el siglo v a. n. e. poco quedaba del esplendor del mundo antiguo, los pueblos europeos fueron reorientados bajo el signo de una religión: el cristianismo. La Iglesia católica dominó la casi totalidad de esta época, y no es de extrañar que su pensamiento justifique el gran poder que alcanzó esa institución.

3.1.1.- El Problema de los Universales

Durante el periodo medieval se produce una intensa disputa en torno a un problema heredado desde la antigüedad: el problema de los universales. Cuando mencionamos a los universales hablamos de ideas o conceptos generales que engloban a los elementos particulares. Así, por ejemplo, la idea general o universal de libro hace referencia a todos los libros sean estos de mate- mática, lógica, literatura, etc., porque todos ellos sin distinción son libros. Ahora bien, el problema estriba en lo siguiente: ¿estos universales existen fuera de las cosas materiales concretas o están presentes en las cosas mismas?, ¿nuestro conocimiento se mueve de la sensación al concepto, o del concepto a las cosas? Al respecto surgen dos posturas abiertamente antagónicas: el realismo y el nominalismo

3.1.2.- Periodos de la filosofía medieval

3.1.2.1.- Patrística

Es la época de los primeros pensadores cristianos, la filosofía de los primeros padres de la iglesia. Entre sus representantes principales tenemos:

A) SAN JUSTINO: fue el primero que trató de conciliar la fe reveladora y el conocimiento filosófico racional. Para él, la filosofía era el don más precioso que Dios había hecho a

los hombres, por lo tanto, no podía haber contradicción entre la filosofía y religión.

B) SAN AGUSTÍN DE HIPONA: (354-430 d.C) Es considerado el «Doctor de la Gracia», fue el máximo pensador del cristianismo del primer milenio y, según Antonio Livi, uno de los más grandes genios de la humanidad, dedicó gran parte de su vida a escribir sobre filosofía y teología, siendo Confesiones y La ciudad de Dios sus obras más destacadas. El problema filosófico que impulsó a San Agustín hacia el Cristianismo es un problema que ha movido a grandes sabios de todas las épocas: la búsqueda de la felicidad. Él opinó que la verdadera felicidad consiste en la sabiduría, por lo que su vida consistió en una larga investigación de la verdad. Algunos problemas que planteaba Agustín de Hipona fueron los siguientes:

Relación entre fe y razón. Para Agustín de Hipona, además del conocimiento racional que nos permite conocer el mundo sensible y nuestra interioridad, hay otro tipo de conocimiento, dicho conocimiento es la fe. Entre fe y razón se establece la siguiente relación: primero hay que creer (por la fe) y solo así se estará en posibilidad de entender y comprender a través de la razón: cree para que entiendas.

Dios. La prueba central y favorita de Agustín es la que parte del pensamiento, la que se apoya en la intimidad de la conciencia pensante. El punto de partida de esta prueba es la aprehensión por la mente de verdades necesarias e inmutables, una verdad que está en todos y se da a sí misma a todos por igual.

3.1.2.2.- La Escolástica

Abarca todas las actividades intelectuales, artísticas, filosóficas y teológicas que se ejercían en las escuelas y universidades medievales, alcanzando su máximo apogeo en los siglos XII y XIII. Presenta las siguientes características:

✓ Mientras la filosofía antigua fue la filosofía de un pueblo y el pensamiento moderno el pensa- miento de unos individuos, la Escolástica fue la filosofía de una sociedad cristiana.

a) Fuentes.- Tenemos las siguientes fuentes:

Los escritos aristotélicos en relación con la filosofía arábigo-judía (Avicena, Averroes, Maimónides).

Las fuentes platónicas y neoplatónicas, sobre todo aquellas que giraban en torno al Timeo, Fedón y Menón.

Las fuentes patrísticas, fundamentalmente la doctrina de San Agustín, el más importante de los padres de la iglesia.

b) Períodos de la filosofía escolástica.- Generalmente se divide en tres periodos:

Escolástica temprana. Se considera a Juan Escoto Erígena (810-877)

el primer gran pensador pre-escolástico. Con su obra De divisione naturae, de orientación neoplatónica, contribuyó al auge y prestigio de la escuela palatina de Carlomagno.

Alta Escolástica. Su figura más significativa es Anselmo de Canterbury (1033-1109), considerado el primer teólogo escolástico en sentido pleno. También es representativo de este período Pedro Abelardo (1079-1142), creador del método escolástico de la quaestio. Además son influyentes los teólogos de la Escuela Catedralicia de Chartres, San Bernardo (1124), Thierry de Chartres (1150), Gilberto de la Porré (1154) y Juan de Salisbury (1180).

Gran Escolástica. Se corresponde con el período histórico aquí estudiado y tiene como principales representantes a Roberto de Grosseteste (1175-273), Rogerio Bacon (1214-292), Alberto Magno (1206-1280), San Buenaventura (1221-1274) y Tomás de Aquino (1224-1274). Este último es la figura más característica del período de apogeo de la Escolástica universitaria. Es sabido que a partir del siglo XIII, el término escolástico designará al maestro o doctor en teología con un sistema propio. Tomás de

Aquino fue apodado en su tiempo con el sobrenombre de “Doctor Angélico” y su sistema fue denominado “tomismo”.

Escolástica tardía. Es el período de crisis en el que la teología escolástica comienza su imparable decadencia. Los máximos representantes de esta etapa son J. Duns Escoto (1266-1308) y Guillermo de Ockham (1290- 1349).

c) Principales representantes.- Tenemos a los siguientes filósofos:

SAN ANSELMO DE CANTERBURY (S. XI): Fue la figura más destacada en la primera escolástica, Arzobispo de Canterbury. A él

se debe el método de investigación característico de este periodo.

GUILLERMO DE OCKHAM (S. XIV): Sostiene la llamada teoría de la doble verdad, estableciendo una separación entre lo que corresponde a la fe y lo que pertenece a la razón, es decir, entre lo teológico y lo filosófico.

SANTO TOMÁS DE AQUINO (S. XIII): Es el más grande filósofo de toda la edad media. Vivió en el siglo XIII, la edad de oro escolástica, cuando la cultura sale de las escuelas catedralicias y se fundan las primeras universidades. La filosofía de Santo Tomás coincide con la de Aristóteles. Buscó fusionar pensamiento cristiano y aristotelismo, pero sin apartarse de su fe cristiana católica.

Teología y Filosofía. La filosofía ya no es más un instrumento de la teología. Santo Tomás de Aquino la considera una ciencia autónoma con un objeto propio y diferente. La teología se funda tanto en la revelación como en la razón.

Las cinco vías.Tomás de Aquino fue famoso por los cinco argumentos que propuso para demostrar la existencia de Dios. Estos son los siguientes:

La vía del movimiento o del cambio. Todo lo que se mueve o cambia debe ser movido o cambiado por otro. La razón última del cambio o movimiento es Dios.

La vía de la causalidad eficiente. La primera causa eficiente es Dios.

La vía de la contingencia. Los seres son ser y no ser, pero Dios siempre es.

La vía de los grados de perfección. Dios es el ser más perfecto.

La vía de la finalidad. Dios es la entidad que conduce a todos hacia un fin.

PRÁCTICA SEMANA 03– FILOSOFÍA

1. Indique el filósofo que no es representante de los padres de la iglesia.

A) Orígenes
B) Tertuliano
C) Sócrates
D) Agustín de Hipona
E) Justino

2. La doctrina surge precisamente como continuación del contacto cultural entre cristianismo y filosofía griega, se denomina

A) Cristianismo
B) Pirronismo
C) Patrística
D) Escolástica
E) Averronísmo

3. La doctrina cristiana medieval nacida en las escuelas monacales, catedralicias y palatinas y posteriormente en las universidades, se denomina

A) Cristianismo
B) Pirronismo
C) Patrística
D) Escolástica
E) Averronísmo

4. Filósofo que tuvo influencia platónica:

A) Orígenes
B) Tertuliano
C) Agustín de Hipona
D) Tomas de Aquino
E) Justino

5. La..... predominó en la época patrística:

A) Pragmatismo
B) Pirronismo
C) Cristianismo
D) Escolástica
E) Averronísmo

SEMANA 04 - ECONOMÍA

4.1.- DINERO

Es todo aquel dinero que está circulando públicamente y que es emitido por un Estado o por el Banco Central.

4.1.1.- Características del dinero

ESTABILIDAD.- Debe conservar su poder de compra en el tiempo, y esto depende también de la estabilidad de los precios.

FÁCIL TRANSPORTE.- Debe ser de un peso y un tamaño adecuados, y así no imposibiliten su traslado para la realización de pagos.

DURABILIDAD.- No debe deteriorarse con el uso en el intercambio. Debe estar hecho de un material que no se deteriore fácilmente.

DIVISIBILIDAD.- Puede fraccionar su valor en dinero de alta o baja denominación.

HOMOGENEIDAD.- Las monedas o los billetes de un mismo valor legal deben ser

idénticos.

ELASTICIDAD.- Es la capacidad de poder aumentar o disminuir la cantidad de dinero que circula en la economía.

4.1.2.- Función del dinero

Unidad de cuenta.- Llamada también medida de valor es el valor de los bienes y servicios expresado a través de los precios.

Medio de pago diferido.- Se lleva a cabo a través del crédito o tarjetas de crédito.

Medio de pago.- Nos permite adquirir bienes y servicios así como realizar operaciones de compra-venta.

Reserva de valor.- Nos permite realizar el ahorro para poder adquirir productos en un futuro.

4.1.3.- Valor del dinero

Valor intrínseco.- está dividida en dos:

- valor real: valor del material que lo compone
- valor nominal: valor establecido por la autoridad monetaria (bcr)

Valor extrínseco.- se le denomina también valor de cambio. esta expresado en la cantidad de bienes y servicios que podemos comprar con nuestro dinero.

4.1.4.- Teoría cuantitativa del dinero

Esta teoría fue planteada por lrving Fisher (1867 - 1947), matemático de profesión, nacido o Estados Unidos, fue profesor de politica económica en la Universidad de Yale. La teoría cuantitavia es una ecuación que relaciona al sector monetario o nominal de una economía con su respectivo sector real o Sector de Nivel de Precios. También se le denomina ecuación de cambios o ecuación de Fisher o honor a I. Fisher.

4.2.- DEVALUACIÓN

Es la pérdida del valor nominal de una moneda corriente frente a otras monedas extranjeras. El proceso contrario a una devaluación se conoce como revaluación.

4.3.- INFLACIÓN

Es el aumento generalizado y sostenido de los precios de bienes y servicios en un país. La tasa de inflación se mide a través del Índice de Precios al Consumidor (IPC) asimismo en nuestro país la medición oficial lo realiza INEI.

4.2.- EL MERCADO

Un mercado es un conjunto de transacciones de procesos o intercambio de bienes o servicios entre individuos. Los elementos de un mercado son: mercancías, oferta, demanda, precio y los agentes económicos.

4.2.1.- Tipos de mercado

- **Según el volumen transado:** Mercado mayorista y mercado minorista.
- **Según el acceso al mercado:** Mercado abierto y mercado cerrado
- **Según su duración:** Mercado permanente y mercado temporal
- **Según su aspecto legal:** Mercado formal, mercado informal.
- **Según el espacio:** Mercado interno y mercado externo
- **Otras clases de mercado:** Mercado negro, mercado de divisas, mercado de capitales y mercado a futuro.

4.2.2.- Flujos de la economía

Flujo real: Es un flujo circular entre las familias y las empresas, el cual consiste en el traspaso de bienes y servicios de las empresas a las familias a través de su venta, y el traspaso de servicios de trabajo de las familias a las empresas.

Flujo nominal: Es un flujo circular entre las familias y las empresas, el cual consiste en el pago, por parte de las familias, de los bienes y servicios que ofrecen las empresas, y las remuneraciones que reciben las familias de las empresas en contraprestación a sus servicios de trabajo**.**

4.2.3.- Competencia perfecta

Es aquel en que existe un gran número de compradores y vendedores de una mercancía; se ofrecen productos similares (tipificados); existe libertad absoluta para los compradores y vendedores y no hay control sobre los precios ni reglamentos para fijarlos. Las condiciones que deben cumplir el mercado para ser de competencia perfecta son: La oferta y la demanda deben ser atómicas, debe existir plena movilidad de mercancías y factores productivos.

4.2.4.- Competencia imperfecta

La competencia imperfecta es la situación de fallo de mercado en la que, a diferencia de la situación de competencia perfecta, un solo agente de los que funcionan en el mercado o unos pocos manipulan la condición del producto y pueden afectar directa la formación de los precios.

Monopolio: Hace referencia a una determinada situación de mercado. En ella, un productor o vendedor es el único que explota un bien o un servicio, lo que le confiere un gran poder y le brinda una posición de privilegio. Tenemos los siguientes monopolios:

Monopolio Natural.- Es la situación de mercado, donde realizar una actividad económica tiene un alto costo fijo, debido a la infraestructura que se debe implementar para iniciar su operación.

Monopolio Bilateral.- Es aquella situación especial en donde el monopolista se enfrenta al monopsonIsta. Esto quiere decir que un solo vendedor se enfrenta a un solo comprador, siendo el precio indeterminado por un solo lado.

TRUST.- Es un monopolio típico de EE.UU. Es la fusión de varias empresas bajo una sola dirección. Su objetivo es controlar el mercado mediante la concentración de los medios de producción. Las empresas integrantes pierden su autonomía empresarial.

CARTELL.- Se fundó en Alemania en 1869. El Cartel es la asociación de grandes empresas que se juntan para hacer desaparecer la rivalidad de los precios, las empresas mantienen cada una su autonomía.

Tienen como objetivo dividir el mercado y elevar el precio del producto que ofrecen.

HOLDING.- Se presenta cuando una empresa controla a un grupo de empresas mediante la adquisición de la mayor parte de las acciones.

POOL.- Es un cartell de estructura norteamericana, dirigida principalmente al control de precios.

CORNERS.- Se define como reuniones de empresas con fines de acaparamiento y especulación, denominán-dose

RINGS.- si el acaparamiento lo hace un núcleo pequeño de empresas, y corners, si lo realiza un Trust o sindicato. Son condiciones transitorias.

COMPTOIR.- Es un Trust de tipo trances.

KONZERN.- De origen alemán, es una agrupación de empresas que se someten a una dirección única de administración y orientación pudiendo llegar a tomar mayores proporciones que los Trust.

Oligopolio: Cuando un mercado es dominado por un pequeño número de productores oferentes (los oligopolistas), se dice que existe un oligopolio. La palabra tiene origen griego y está formada por dos conceptos: oligo “pocos” y polio “vendedor”.

Por eso, oligopolio significa justamente “pocos vendedores”.

Monopsonio: Existe un solo comprador en el mercado que se enfrenta a muchos vendedores desorganizados.

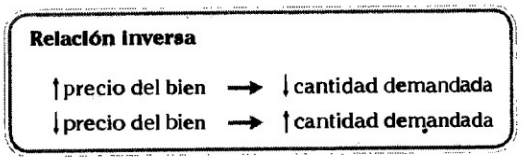
El monopsonista determina el precio al cual comprará bienes y servicios en el mercado enfrentándose a una curva de oferta.

Oligopsonio: Se caracteriza por la existencia de pocos consumidores de un producto o servicio y muchos vendedores desorganizados.

4.3.- LEY DE LA DEMANDA Y LA OFERTA

4.3.1.- LEY DE LA DEMANDA

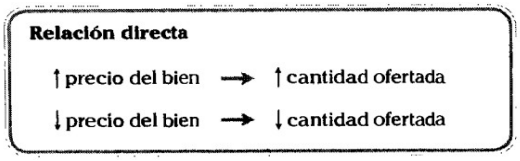
Entre el precio del bien y la cantidad demandada podemos encontrar una relación inversa, la cual se establece como



una ley.

4.3.2.- LEY DE LA OFERTA

Entre el precio del bien y la cantidad ofertada podemos encontrar una relación directa, la cual se establece como una ley.



PRACTICA SEMANA 04- ECONOMÍA

1. Imagina que eres un productor de limones en el norte del Perú, fuera de temporada o debido a problemas climáticos, el precio del limón sube a S/ 12 por kilogramo, por ende, este precio elevado es muy atractivo porque te motiva a invertir más recursos y vender la máxima cantidad posible ofreciendo 2,500 kg de limones al mercado para aprovechar la alta rentabilidad, podemos encontrar una relación:

A) DIrecta
B) Indirecta
C) Inversa
D) Flujo
E) Interés

2. Hace referencia a pocos productores y muchos compradores:

A) Oferta
B) Demanda
C) Oligopolio
D) Trabajo
E) Consumo

3. El precio de un pollo a la brasa entero sube a S/ 70 debido a un alza en los costos del gas o del pollo vivo. A este precio elevado, tú y muchos otros consumidores deciden que es muy caro para comerlo frecuentemente, por lo que reduces tu consumo a solo una vez al mes. La cantidad demandada disminuye, entonces nos encontramos ante una relación:

A) DIrecta
B) Indirecta
C) Incorrecta
D) Flujo
E) Interés

4. Backus es un ejemplo de:

A) Competencia imperfecta
B) Monopolio
C) Importación
D) Exportación
E) Oligopolio

5. En la Ley de la demanda se habla de la relación que existe entre el bien y la:

A) Cantidad Demandada
B) Cantidad Ofertada
C) Cantidad
D) Bien
E) Monopolio

SEMANA 04– FILOSOFÍA

4.1.- FILOSOFÍA EN LA EDAD MODERNA

4.1.1.- Racionalismo

Es una doctrina que sostiene que el saber verdadero o conocimiento no puede deducirse a partir de lo sensorial, de la experiencia o de las generalizaciones de la misma, sino que todo conocimiento se deriva del entendimiento o razón, de ideas innatas.

René Descartes (1596-1650) Sus principales planteamientos son: Propone que la vía para arribar a conocimientos verdaderos es la duda metódica, que consiste en dudar de todo aquello que ha sido admitido como verdadero.

Baruch Spinoza (1632-1677) De formación judía, conoció la filosofía de su tiempo. Planteó un método geométrico en el que existe una única sustancia (monismo): Dios, el cual tiene atributos como el pensamiento y la extensión. En la filosofía de Spinoza todo es Dios (panteísmo), Dios y el mundo coinciden, constituyen una sola y única realidad y, por ello, todo está sometido a la necesidad, no habiendo lugar para la libre voluntad humana.

4.1.2.- Empirismo

Corriente filosófica que surge como respuesta al problema del origen del conocimiento, proponiendo que es la experiencia (interna o externa) la única fuente de conocimiento.

El empirismo se va a contraponer al racionalismo, en el sentido de que parte de la experiencia y no de la razón misma para llegar al conocimiento.

John Locke (1632-1704) Filósofo y político inglés, quien en relación con el problema de la fuente del conocimiento plantea las siguientes tesis: No hay ideas innatas: todo nuestro conocimiento nace de la experiencia. Existen dos tipos de experiencia, Experiencia externa (sensación) y Experiencia interna (reflexión).

George Berkeley (1685-1753) Obispo irlandés, critica y rechaza el materialismo,

fuente, según él, del ateísmo y la pérdida de la fe en Dios.

Para Berkeley la materia no existe, las cosas existen en tanto que son captadas por la conciencia, dependen de esta.

David Hume (1711-1776) Hume desemboca en un franco escepticismo; distingue entre impresiones e ideas, las primeras son base de estas últimas. Sostiene que todo conocimiento de hechos se basa en la causalidad, pero que esta no solo es producto de la costumbre, sino también de la creencia.

4.1.3.- Criticismo (idealismo trascendental)

Constituye el inicio del idealismo clásico alemán, que reúne a pensadores protagonistas de una revolución filosófica en su país. Recibe el nombre de criticismo porque representa una crítica de la razón, tanto en su uso teórico como en el práctico.

Immanuel Kant (1724-1804) Filósofo y catedrático alemán, fundador de la teoría filosófica denominada criticismo. Para Kant la existencia de Dios y la del alma inmortal no pueden ser probadas ni racional ni empíricamente: son indemostrables. Pero debemos actuar como si realmente existiesen.

Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1770-1831) Su filosofía representa el punto culminante del idealismo alemán (iniciado por Kant). Para Hegel, todo cuanto ha existido, existe o existirá halla su fundamento en la idea absoluta o también llamada razón universal.

4.2.- FILOSOFÍA DEL S. XVIII O SIGLO DE LAS LUCES

El siglo XVIII ha sido llamado el Siglo de las Luces, Iluminismo, Ilustración (Aufklarung, en alemán; Enlightment, en inglés) indicándose así su oposición a los "siglos de tinieblas" y "oscurantismo" representados por el mundo cultural y el pensamiento de las escolástica medieval.

REPRESENTANTES.- Sus máximos representantes son los siguientes:

Juan Jacobo Rousseau (1712-1778) Su obra más importante es El Contrato Social, donde sostiene que en el estado de naturaleza el hombre disfruta de igualdad de derechos, pero éste pone límites en el desarrollo de las personas; por lo que es conveniente asociarse.

A. Voltaire (1694-1718) Sostuvo que el mundo está regido por las leyes naturales y que la razón y la experiencia son únicas guías fundamentales del hombre. Condenó también la guerra, considerándola como "el mayor de todos los crímenes".

Emilio. C. Montesquieu (1698-1755) Su verdadero nombre es Charles de Secondat. Sus primeras obras fueron: Cartas Persas, donde satirizó las formas despóticas del absolutismo en Francia; El Espíritu de las Leyes, libro que desarrolla la teoría de la separación de los poderes: Ejecutivo, Legislativo y Judicial.

PRÁCTICA SEMANA 04– FILOSOFÍA

1. Filósofo que desarrolló su pensamiento político sobre la distribución de las funciones del Estado y la separación de poderes:

A) Montesquieu
B) Hegel
C) Comte
D) Spencer
E) Nietzsche

2. Su obra Propuso una nueva forma de organización social basada en la idea de un "contrato social" donde los individuos ceden parte de su libertad para crear una voluntad general que represente el bien común, nos referimos a:

A) Comte
B) Kierkegaard
C) Rousseau
D) Hegel
E) Feuerbach

3. Esta corriente filosófica sitúa la voluntad como la primera de las potencias espirituales del hombre.

A) Voltarismo
B) Existencialismo
C) Voluntarismo
D) Idealismo objetivo
E) Idealismo subjetivo

4. Para..... establece que el conocimiento es resultado de la interacción entre el sujeto y el objeto, y la creación del imperativo categórico.

A) Kant
B) Hegel
C) Comte

D) Spencer
E) Nietzsche

5. Corriente filosófica que sostiene a la experiencia como conocimiento único

A) Racionalismo
B) Existencialismo
C) Empirismo
D) Criticismo
E) Idealismo subjetivo